

L'EVENTO

DOMANI AL CASTELLO MEDIEVALE DI CASTELLANMARE IN SCEVA IL "GALA DEL CINEMA E DELLA FICTION"

# La Campania è felix con i film

di Maria Marucco

**NAPOLI.** Valorizzare il territorio campano attraverso i audiovisivo questo lo scopo della seconda edizione del "Gala del Cinema e della Fiction in Campania", evento ideato e prodotto da Valeria Della Rocca amministratore della "Solata Service", con il supporto della Film Commission Campania e del centro cinematografico Marco Spagnoli. Il progetto mira a potenziare le location del territorio nostrano attraverso la visibilità di pellicole e serate televisive ambientate in Campania, potenziandone le produzioni audiovisive e allo stesso tempo rendendole veicolo di promozione turistica. Inoltre, come lo scorso anno, i migliori talenti dello show business partenopeo interverranno con filmati alla serata organizzata al Castello medievale di Castellammare di Stabia, dove alcuni di loro riceveranno riconoscimenti speciali. Matoreo dell'evento sarà il polietereo showman Cino Rivieco, accompagnato dall'attrice e attrice Mario Desastegui. Ma la prima della serata sarà la splendida ex Bond girl Caerina Murru tra i premiati, lo stilista Renato Balestra per i rapporti tra cinema e mo-



Valeria Della Rocca, Marco Spagnoli, Cino Rivieco, Desastegui, Cino Rivieco, D. Giamberini, G. De Marco, D. De Marco

da il produttore di "Tutti pazzi per amore" Carlo Bixio, l'attore Enzo Decaro con il premio Cinema & Letteratura, le giovani promesse Benedetta Valanzano e Giampaolo Morelli come migliori attori di Fiction 2009. Il regista Umberto Carrone per il film "Diverso da chi?" e il cast della celebre fiction "Romanzo Giallo". Inoltre verrà assegnato il premio come miglior film tra "Fortepace" di Marco Risi, Lo

spazio bianco" di Francesca Cossentino e "Tutti di ferme e altri miracoli" di Vincenzo Terracciano. In fine "Un posto al sole", "Viva e La nuova squadra si contendono il riconoscimento come migliori fiction. Scabrone indurato definisce il "Gala" come una festa glamour: "ha dichiarato Valeria Della Rocca nel corso della conferenza stampa di presentazione: "perché è un evento atto anzitutto a promuovere il turismo nel nostro territorio. Sono gli imprenditori campani a credere nei progetti, le istituzioni stanno volentieri a guardare fin quando la strada non è stata spianata. L'attività turistica non può essere considerata un'opzione, ma la nostra regione potrebbe vivere solo di questo". La conferenza è stata ospitata presso la sede della Sacis, Daniele Cesariano e dal vicepresidente del Festival di Venezia Enrico Magrelli, deciderà il vincitore che potrà collaborare per un anno con la Sacis, l'Associazione Scrittori Italiani di Cinema e Televisione Italiani.

Spagnoli e Marzi Sessa. "Il "Gala" ha sottolineato Rocca - cade al termine di un'entusiasmante stagione produttiva, che comprende i film in concorso fino alla produzione internazionale di "Eat, Pray, Love" con la diva Julia Roberts che ha girato il film tra le strade di Forcella, l'audiovisivo - aggiunge il presidente - può essere una valida alternativa per i profitti della nostra regione". Marco Spagnoli ha infine introdotto la novità di questa edizione: il pitching organizzato con gli studenti dell'università Suv Chola Benincasa, che avranno l'opportunità di raccontare le loro storie a grandi nomi del settore, per un futuro progetto cinematografico o televisivo. La giuria, formata dal Direttore Generale Rai Cinema Carlo Marchitelli, dal Presidente della Sacis Daniele Cesariano e dal vicepresidente del Festival di Venezia Enrico Magrelli, deciderà il vincitore che potrà collaborare per un anno con la Sacis, l'Associazione Scrittori Italiani di Cinema e Televisione Italiani.

Spagnoli e Marzi Sessa. "Il "Gala" ha sottolineato Rocca - cade al termine di un'entusiasmante stagione produttiva, che comprende i film in concorso fino alla produzione internazionale di "Eat, Pray, Love" con la diva Julia Roberts che ha girato il film tra le strade di Forcella, l'audiovisivo - aggiunge il presidente - può essere una valida alternativa per i profitti della nostra regione". Marco Spagnoli ha infine introdotto la novità di questa edizione: il pitching organizzato con gli studenti dell'università Suv Chola Benincasa, che avranno l'opportunità di raccontare le loro storie a grandi nomi del settore, per un futuro progetto cinematografico o televisivo. La giuria, formata dal Direttore Generale Rai Cinema Carlo Marchitelli, dal Presidente della Sacis Daniele Cesariano e dal vicepresidente del Festival di Venezia Enrico Magrelli, deciderà il vincitore che potrà collaborare per un anno con la Sacis, l'Associazione Scrittori Italiani di Cinema e Televisione Italiani.

Spagnoli e Marzi Sessa. "Il "Gala" ha sottolineato Rocca - cade al termine di un'entusiasmante stagione produttiva, che comprende i film in concorso fino alla produzione internazionale di "Eat, Pray, Love" con la diva Julia Roberts che ha girato il film tra le strade di Forcella, l'audiovisivo - aggiunge il presidente - può essere una valida alternativa per i profitti della nostra regione". Marco Spagnoli ha infine introdotto la novità di questa edizione: il pitching organizzato con gli studenti dell'università Suv Chola Benincasa, che avranno l'opportunità di raccontare le loro storie a grandi nomi del settore, per un futuro progetto cinematografico o televisivo. La giuria, formata dal Direttore Generale Rai Cinema Carlo Marchitelli, dal Presidente della Sacis Daniele Cesariano e dal vicepresidente del Festival di Venezia Enrico Magrelli, deciderà il vincitore che potrà collaborare per un anno con la Sacis, l'Associazione Scrittori Italiani di Cinema e Televisione Italiani.

**L'ARTISTA PROPORRÀ IL SUO AMPIO REPERTORIO**  
**Martedì al "Bluestone"**  
**il live di Fabio Concato**

di Daniela Tricarico

**NAPOLI.** C'è grande attesa per il concerto di martedì al "Bluestone", quando protagonista sarà la musica italiana di Fabio Concato (nella foto).



Quello di Concato al "Bluestone" è un gradito ritorno, meno di un anno è infatti trascorso dal concerto che il cantautore milanese ha tenuto nel salotto di piazza Alabardieri, ma lo stile, l'eleganza e la delicatezza di questo artista hanno conquistato il pubblico napoletano. Molto del suo repertorio sarà riproposto, seducentemente arrangiato ed eseguito con grande energia e complicità, come "Donniccia bestiale", "Fico di maglio", "Cigi" o "Resalina", per citarne alcuni e ancora brani come "Bell'Italia", "Ti ho e una stia", "Maturamente" o "Ballando con Chea Baker", ad indicare una impostazione sempre attuale e sofisticata, dai temi cari all'autore, passano da Guido Pivano, "E' festa", "Mi innamoravo", o "Toppo vento", alla scanzonata "C'è", piuttosto che la polemica "Il caffè del caldo" o le romantiche "Buonanotte tante altre". E infine per un sogno ed un amore, ci saranno Ornella Di Ulivieri, "L'aria", e Larry Tomassini Casali il Basso, Larry Tomassini Casali e Gabriele Palazzi alla batteria.

Quello che Concato ha concesso al tempo, a trent'anni di distanza dal suo esordio, è un genere spazzata di "sale e pepe" nei capelli, qualche fuga e nulla più, la sua voce è da sempre un'arma che incanta. Figlio di una giornalista e poetessa e di un chitarrista e autore jazz, Fabio Concato muove i primi passi nel mondo della musica nel 1974, quando insieme agli amici Bruno Giacella e Giorgio Forcanò forma il gruppo cabaretistico "I Mormoranti", in cui Fabio Concato scrive testi e musiche e prende a esibirsi nel celebre locale "Derby" di Milano. È scoperto sotto contratto per la "Harmony", etichetta del gruppo "Sabbatini", per cui incide nel 1977 l'album "Scorie di sempre" che contiene il singolo "A Dean Martin" che ottiene un buon successo di vendite e radiofonico.