

## **Cerimonia di premiazione in streaming della XII Edizione del Gala Cinema e Fiction in Campania**



NAPOLI – Si è felicemente conclusa la XII Edizione del Gala Cinema e Fiction in Campania, che per questa stagione, causa emergenza Covid 19, si è svolta interamente in streaming. La manifestazione, ideata e prodotta da Valeria Della Rocca, titolare della Solaria Service- Organizzazione Eventi, Presidente dell'Associazione Donne e Turismo, direttore artistico Marco Spagnoli, giornalista, critico cinematografico regista, sceneggiatore, in collaborazione con Film Commission Regione Campania, mira a celebrare ed a premiare le migliori opere audiovisive realizzate nell'anno precedente in Campania. La Kermesse si è articolata per l'intera settimana in una serie di incontri on line di altro profilo culturale, che ha visto avvicinarsi nel ruolo di docenti di masterclass attivate con studenti di grado superiore ed universitario, esponenti di rilievo dello showbiz nazionale. In particolare martedì 24 novembre c'è stato l'incontro sul tema dell'Audiovisivo in Campania di Marco Spagnoli e dell'attrice Iaia Forte con gli studenti del Corso di Management Strategico e Marketing nel settore turistico della Federico II di Napoli; il giorno successivo si è tenuta una masterclass dal titolo "Il film commedia in chiave napoletana" condotta dal regista - sceneggiatore Gianluca Ansanelli con gli allievi del settore audiovisivo dell' Isis Casanova di Napoli, coinvolti successivamente il 27 novembre anche in un'interessantissima masterclass condotta dal regista Pappi Corsicato dal titolo " Vedi Napoli e poi... vivi e lascia vivere" . Di grande interesse la masterclass del maestro Enrico Vanzina sul tema "Girare un film al tempo del lockdown", tenutasi giovedì 25 novembre in collaborazione con l'Università Telematica Mercatorum, con gli studenti del Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema. Ed ancora, da citare tra le attività del gala di questa edizione, le "Conversazioni" di Valeria Della Rocca on line su tematiche sempre attinenti all'audiovisivo con Maurizio De Giovanni, Ludovica Nasti, Veronica Mazza. La cerimonia conclusiva di premiazione si è svolta in streaming, venerdì 27 novembre a partire dalle ore 18



**[www.napolivillage.com](http://www.napolivillage.com)**

**27 novembre 2020**

ed è stata condotta da Maurizio Casagrande. In concorso le seguenti opere distinte in varie categorie: FILM DRAMMATICO: Ultras; l'Immortale, 365 Days, Tornare, Lui è mio padre, Mai per sempre; FILM COMMEDIA: Il Ladro di Cardellini, 7 ore per farti innamorare, Sono solo fantasmi; FILM E SERIE PER LA TV: Vivi e lascia vivere, Diavoli Devils, L'Amica geniale storia del nuovo cognome. Una giuria di esperti composta da Titta Fiore, Felice Casucci, Enrico Magrelli, Riccardo Grandi, Teresa Marchesi, Enzo Sisti, Valerio Caprara, Vanni Fondi, Tonino Pinto, Iago Garcia si è così espressa : Migliore Film Drammatico: L'Immortale; Migliore Attore Film Drammatico: Fabio Massa; Migliore Attrice Film Drammatico: Antonia Truppo; Migliore Film Commedia: 7 ore per farti innamorare; Migliore Attore Film Commedia: Nando Paone; Migliore Attrice Film Commedia: Serena Rossi; Migliore Fiction: Vivi e lascia vivere; Migliore Attore di Fiction: Alessandro Borghi; Migliore Attrice di Fiction : Elena Sofia Ricci. Un Premio speciale è stato poi conferito ad Alessandro Preziosi per il documentario "La legge del terremoto", realizzato per ricordare i 40 anni del terremoto in Irpinia.