



<http://www.lumagazine.it/>

02 dicembre 2020



## Gala Cinema e Fiction 2020, cerimonia di premiazione in streaming

Si è felicemente conclusa la **XII Edizione del Gala Cinema e Fiction in Campania**, che per questa stagione, causa emergenza Covid 19, si è svolta interamente in streaming. La manifestazione, ideata e prodotta da **Valeria Della Rocca**, titolare della **Solaria Service- Organizzazione Eventi**, **Presidente dell'Associazione Donne e Turismo**, direttore artistico **Marco Spagnoli**, giornalista, critico cinematografico regista, sceneggiatore, in collaborazione con **Film Commission Regione Campania**, mira a celebrare ed a premiare le migliori opere audiovisive realizzate nell'anno precedente in Campania. La Kermesse si è articolata per l'intera settimana in una serie di incontri on line di altro profilo culturale, che ha visto avvicinarsi nel ruolo di docenti di **masterclass** attivate con studenti di grado superiore ed universitario, esponenti di rilievo dello showbiz nazionale. In particolare martedì 24 novembre c'è stato l'incontro sul tema dell'**Audiovisivo in Campania** di **Marco Spagnoli** e dell'attrice **Iaia Forte** con gli studenti del **Corso di Management Strategico e Marketing nel settore turistico** della **Federico II** di Napoli; il giorno successivo si è tenuta una **masterclass** dal titolo "**Il film commedia in chiave napoletana**" condotta dal regista – sceneggiatore **Gianluca Ansanelli** con gli allievi del settore **audiovisivo** dell'**Isis Casanova** di **Napoli**, coinvolti successivamente il 27 novembre anche in un'interessantissima **masterclass** condotta dal regista **Pappi Corsicato** dal titolo "**Vedi Napoli e poi... vivi e lascia vivere**". Di grande interesse la **masterclass** del maestro **Enrico Vanzina** sul tema "**Girare un film al tempo del lockdown**", tenutasi giovedì 25 novembre in collaborazione con l'**Università Telematica Mercatorum**, con gli studenti del **Corso di**



<http://www.lumagazine.it/>

02 dicembre 2020

**Laurea in Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del**

**Cinema.** Ed ancora, da citare tra le attività del gala di questa edizione, le "Conversazioni" di **Valeria Della Rocca** on line su tematiche sempre attinenti all'audiovisivo con **Maurizio De**

**Giovanni, Ludovica Nasti, Veronica Mazza.** La cerimonia conclusiva di premiazione si è svolta in streaming, venerdì 27 novembre a partire dalle ore 18 ed è stata condotta da **Maurizio Casagrande.** In concorso le seguenti

opere distinte in varie categorie: **FILM DRAMMATICO: Ultras;**

**L'Immortale, 365 Days, Tornare, Lui è mio padre, Mai per sempre; FILM**

**COMMEDIA: Il Ladro di Cardellini, 7 ore per farti innamorare, Sono solo**

**fantasmi; FILM E SERIE PER LA TV: Vivi e lascia vivere, Diavoli Devils,**

**L'Amica geniale storia del nuovo cognome.** Una giuria di esperti composta

da **Titta Fiore, Felice Casucci, Enrico Magrelli, Riccardo Grandi, Teresa**

**Marchesi, Enzo Sisti, Valerio Caprara, Vanni Fondi, Tonino Pinto, Iago**

**Garcia** si è così espressa: **Migliore Film Drammatico: L'Immortale;**

**Migliore Attore Film Drammatico: Fabio Massa; Migliore Attrice Film**

**Drammatico: Antonia Truppo; Migliore Film Commedia: 7 ore per farti**

**innamorare; Migliore Attore Film Commedia: Nando Paone; Migliore**

**Attrice Film Commedia: Serena Rossi; Migliore Fiction: Vivi e lascia**

**vivere; Migliore Attore di Fiction: Alessandro Borghi; Migliore Attrice di**

**Fiction: Elena Sofia Ricci.** Un **Premio speciale** è stato poi conferito ad

Alessandro Preziosi per il documentario "**La legge del terremoto**", realizzato per ricordare i 40 anni del terremoto in Irpinia.