

# *l'Imparziale*



<http://www.imparziale.com/>

29 novembre 2020

## **CERIMONIA DI PREMIAZIONE IN STREAMING GALA CINEMA E FICTION 2020**



Si è

*felicemente conclusa la **XII Edizione del Gala Cinema e Fiction in Campania**, che per questa stagione, causa emergenza Covid 19, si è svolta interamente in streaming.*

La manifestazione, ideata e prodotta da **Valeria Della Rocca**, titolare della **Solaria Service- Organizzazione Eventi, Presidente dell'Associazione Donne e Turismo**, direttore artistico **Marco Spagnoli**, giornalista, critico cinematografico regista, sceneggiatore, in collaborazione con **Film Commission Regione Campania**, mira a celebrare ed a premiare le migliori opere audiovisive realizzate nell'anno precedente in Campania.



La Kermesse si è articolata per l'intera settimana in una serie di incontri on line di altro profilo culturale, che ha visto avvicinarsi nel ruolo di docenti di **masterclass** attivate con studenti di grado superiore ed universitario, esponenti di rilievo dello showbiz nazionale. In particolare martedì 24 novembre c'è stato l'incontro sul tema dell'**Audiovisivo in Campania** di **Marco Spagnoli** e dell'attrice **Iaia**

# *l'Imparziale*



<http://www.imparziale.com/>

**29 novembre 2020**

**Forte** con gli studenti del **Corso di Management Strategico e Marketing nel settore turistico** della **Federico II** di Napoli; il giorno successivo si è tenuta una **masterclass** dal titolo **"Il film commedia in chiave napoletana"** condotta dal regista – sceneggiatore **Gianluca Ansanelli** con gli allievi del settore **audiovisivo** dell' **Isis Casanova** di **Napoli**, coinvolti successivamente il 27 novembre anche in un'interessantissima **masterclass** condotta dal regista **Pappi Corsicato** dal titolo **"Vedi Napoli e poi... vivi e lascia vivere"**.

Di grande interesse la **masterclass** del maestro **Enrico Vanzina** sul tema **"Girare un film al tempo del lockdown"**, tenutasi giovedì 25 novembre in collaborazione con l'**Università Telematica Mercatorum**, con **gli studenti del Corso di Laurea in Scienze e Tecnologie delle Arti, dello Spettacolo e del Cinema**. Ed ancora, da citare tra le attività del gala di questa edizione, le **"Conversazioni"** di **Valeria Della Rocca** on line su tematiche sempre attinenti all'audiovisivo con **Maurizio De Giovanni, Ludovica Nasti, Veronica Mazza**.

La cerimonia conclusiva di premiazione si è svolta in streaming, venerdì 27 novembre a partire dalle ore 18 ed è stata condotta da **Maurizio Casagrande**.

In concorso le seguenti opere distinte in varie categorie: **FILM**

**DRAMMATICO: Ultras; l'Immortale, 365 Days, Tornare, Lui è mio padre, Mai per sempre; FILM COMMEDIA: Il Ladro di Cardellini, 7 ore per farti innamorare, Sono solo fantasmi; FILM E SERIE PER LA TV: Vivi e lascia vivere, Diavoli Devils, L'Amica geniale storia del nuovo cognome.**

Una giuria di esperti composta da **Titta Fiore, Felice Casucci, Enrico Magrelli, Riccardo Grandi, Teresa Marchesi, Enzo Sisti, Valerio Caprara, Vanni Fondi, Tonino Pinto, Iago Garcia** si è così espressa :

**Migliore Film Drammatico: L'Immortale; Migliore Attore Film Drammatico: Fabio Massa; Migliore Attrice Film Drammatico: Antonia Truppo; Migliore Film Commedia: 7 ore per farti innamorare; Migliore Attore Film Commedia: Nando Paone; Migliore Attrice Film Commedia: Serena Rossi; Migliore Fiction: Vivi e lascia vivere; Migliore Attore di Fiction: Alessandro Borghi; Migliore Attrice di Fiction : Elena Sofia Ricci.** Un **Premio speciale** è stato poi conferito ad Alessandro Preziosi per il documentario **"La legge del terremoto"**, realizzato per ricordare i 40 anni del terremoto in Irpinia.