

LA TREDICESIMA EDIZIONE DELLA RASSEGNA REGIONALE IDEATA E PRODOTTA DA VALERIA DELLA ROCCA

“Cinema e fiction”, concluso il galà

Si è felicemente conclusa la XIII edizione del “Galà del cinema e della fiction in Campania” ideato e prodotto da Valeria Della Rocca di “Solaria Service” con la direzione artistica del critico cinematografico e regista Marco Spagnoli.

La manifestazione che in questa nuova stagione, si è sviluppata intorno ad un nuovo concept “Educational” teso a considerare e ad analizzare il comparto audiovisivo come un prezioso indotto atto a costruire una carriera professionale per i giovani che ambiscono ad un futuro lavorativo in questa direzione, ha decretato come Miglior cortometraggio “La stanza” di Giuseppe Alessio Nuzzo, sulla base di una votazione effettuata dagli allievi dell’istituto “Alfonso Casanova” di Napoli, ad indirizzo “Servizi culturali e dello spettacolo”. In concorso, accanto a “La stanza”, altri 4 cortometraggi precedentemente selezionati quali “Malumore” di Loris Giuseppe Nese, “Guardami così” di Adriano Morelli, “The



●— Ospite Antonio Parlati, direttore del Cptv Rai di Napoli

Winner” di Gianfranco Gallo, “Dura Lex” di Maurizio Braucci. Pur non abbandonando il suo primario obiettivo, quale quello di valorizzare e potenziare il cineturismo come una delle fonti economiche più interessanti ed incisive per lo sviluppo di un territorio, il “Galà del cinema e della fiction” 2021 si è articolato in una serie di attività di grande profilo culturale a cominciare da un convegno tenutosi lunedì 22 novembre in partnership con l’Ordine

dei Giornalisti della Campania al quale, accanto a Valeria Della Rocca e a Marco Spagnoli, hanno partecipato Nicola Ravera (sceneggiatore) e Giorgio Bigoni (Anica) avente ad oggetto il rapporto

tra opera letteraria e trasposizione televisiva e cinematografica nell’ambito del progetto “Dalla pagina al grande schermo” sviluppato da Anica con la Direzione Generale Biblioteche e Diritto d’Autore del Mic. Ed ancora, da menzionare, la masterclass on line sul tema “Il cinema come linguaggio ideale nel sociale”, attivata con gli studenti dell’Università Telematica Unipegaso, relatore il maestro Gianfranco Gallo, con l’inter-

vento della professoressa Anna Bisogno dell’Università Telematica Mercatorum e gli incontri didattico-educativi in presenza aventi ad oggetto il comparto audiovisivo e le relative tecniche e competenze professionali al di là della macchina da presa, che si sono alternati presso la sala Cinema del “Casanova” con docenti d’eccezione quali il regista Alessandro D’Alatri, insignito con il Premio Film Commission Regione Campania, prima edizione, ed il direttore del Centro di Produzione Rai di Napoli Antonio Parlati che ha relazionato sul prodotto televisivo “Un posto al sole” in occasione dei suoi primi 25 anni di vita. Particolari riconoscimenti sono stati consegnati all’attore Nando Paone, vincitore del premio Miglior attore di film commedia per “Il ladro di Cardellini” e a Fabio Massa, vincitore sempre nella scorsa edizione della kermesse, del premio Migliore attore film drammatico per “Mai per sempre”.

MARTINA FERRARA