



DGNEWS - LA RIVISTA ONLINE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO

Promuovi il tuo business chiamando il 3349383903 o inviando una e-mail all'indirizzo davide.guida@gmail.com

<https://dgphotoart4.wordpress.com/>

23 novembre 2021

Presentata la XIII edizione del "Gala del Cinema e della Fiction in Campania"



E' stata presentata questa mattina a Napoli, nella sede dell'Ordine dei Giornalisti della Campania, la XIII edizione del "Gala del Cinema e della Fiction in Campania" fondato e prodotto da Valeria Della Rocca AD della Solaria Service che vanta la direzione artistica del critico cinematografico e regista Marco Spagnoli.

All'incontro hanno partecipato con la Della Rocca e Spagnoli, Maurizio Gemma (Direttore Film Commission Campania) e Palmira Masillo (Dirigente scolastica dell'Istituto Superiore "Alfonso Casanova" di Napoli). La manifestazione, giunta alla sua XIII edizione, è un festival che celebra le produzioni audiovisive girate sul territorio campano l'anno precedente mettendo in luce le sue bellezze artistiche e paesaggistiche ma anche le attività di imprenditori che investono nel settore grazie al product placement ed al tax credit. Un format unico in Italia, attento ai mutamenti sociali, idoneo a trasmettere allo scenario nazionale dell'audiovisivo, tutto ciò che ogni regione d'Italia per le sue potenzialità è in grado di offrire nel settore specifico e non. "Il Gala del Cinema e della Fiction", ha riferito Marco Spagnoli, direttore artistico della manifestazione, "rappresenta un'occasione d'incontro altamente qualificata nel mondo dell'audiovisivo, che ha visto nel corso delle precedenti edizioni premiare i lavori di giovani registi ed interpreti talentuosi



DGNEWS - LA RIVISTA ONLINE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO

Promuovi il tuo business chiamando il 3349383903 o inviando una e-mail all'indirizzo davide.guida@gmail.com

<https://dgphotoart4.wordpress.com/>

23 novembre 2021

agli albori del loro percorso artistico, cioè prima che acquistassero meritata notorietà, come è avvenuto per alcuni "nomi" importanti del settore quali Edoardo De Angelis e Marco d'Amore". Dal canto suo Valeria Della Rocca si è così espressa: "Il Gala del Cinema e della Fiction pur non abbandonando il suo primario obiettivo, quale quello di valorizzare e potenziare il cineturismo come una delle fonti economiche più interessanti ed incisive per lo sviluppo di un territorio, si presenta quest'anno con un nuovo concept "Educational" diretto a considerare e ad analizzare il comparto

audiovisivo, come un prezioso indotto atto a costruire una carriera professionale per i giovani che ambiscono ad un futuro lavorativo in questa direzione. Non a caso fulcro delle attività di questa nuova edizione del festival sono le masterclass che si articoleranno con gli allievi dell' Isis A. Casanova indirizzo "Servizi Culturali e dello Spettacolo" e con gli studenti di Unipegaso". Ed ancora Maurizio Gemma, ha annunciato l'istituzione nell'ambito del Gala del Cinema e Fiction, di un" Premio "Film Commission Regione Campania" che sarà consegnato per la sua prima edizione al regista Alessandro D'Alatri, mercoledì 24 novembre nel corso della Masterclass che il regista terrà nella sala cinema dell'Istituto A. Casanova con gli studenti dell'indirizzo servizi della cultura e dello spettacolo. Durante l'incontro sono stati consegnati due premi dell'Edizione del Gala Cinema e fiction 2020 svolta totalmente online per la Pandemia; in particolare Nando Paone è stato insignito quale miglior attore film commedia per la sua interpretazione in "Il ladro di cardellini" mentre a Fabio Massa è andato il riconoscimento quale miglior attore di film drammatico per la sua performance in "Mai per sempre". A seguire, si è tenuto un convegno in partnership con l'Ordine dei Giornalisti della Campania, al quale, accanto a Valeria Della Rocca e Marco Spagnoli, hanno partecipato Nicola



DGNEWS - LA RIVISTA ONLINE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO

*Promuovi il tuo business chiamando il 3349383903 o inviando una e-mail all'indirizzo
davide.guida@gmail.com*

<https://dgphotoart4.wordpress.com/>

23 novembre 2021

Ravera (sceneggiatore) e Giorgio Bigoni (ANICA); nella fattispecie, il dibattito si è articolato sul rapporto tra opera letteraria e trasposizione televisiva e cinematografica nell'ambito del progetto "Dalla pagina al grande schermo" sviluppato da ANICA con la Direzione Generale Biblioteche e Diritto d'Autore del Mic.

Condividi: