GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

XIV EDIZIONE
13 > 24 SETTEMBRE 2022
CASTELLO MEDIOEVALE - CASTELLAMMARE DI STABIA

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

L'ORO DI NAPOLI E DELLA CAMPANIA...

La squadra di donne che mi onoro di guidare, torna con piacere e rinnovata energia per questa edizione del *Gala Cinema Fiction - Italian Identity* arrivato alla sua quattordicesima edizione.

Napoli, la Campania e noi con loro abbiamo superato tanti momenti difficili: certo la Pandemia è quello più recente, ma purtroppo non è stato l'unico periodo appannato che proprio il cinema e la televisione di qualità ci hanno aiutato a superare.

Questo perché chi come me ha scelto di essere un'imprenditrice su un territorio tanto meraviglioso quanto complesso sa bene

Valeria Della Rocca
Direttore Generale del
Galà Cinema Fiction
Italian Identity

che il segreto di successo sta sì nella forza di volontà e nel perfezionismo, ma anche nel desiderio di ottenere risultati a dispetto delle stagionalità e degli inevitabili alti e bassi.

Il *Gala Cinema Fiction - Italian Identity*, anche quest'anno e più che in passato, torna a riflettere con attenzione e cura su quanto ci è stato proposto dai grandi talenti del cinema made in Campania: quello che vince i premi principali e che, non sciovinisticamente, riteniamo come tra i più importanti espressi nell'ottica della produzione italiana per vivacità, certo, ma anche per varietà e potenza narrativa.

Ma quest'anni abbiamo anche una particolare cura per una donna che tutti amiamo e che quest'anno 'inaugura' idealmente il nostro evento: *Sophia Loren* è l'ultima grande diva del cinema mondiale, è un'artista che ha raggiunto un'infinità di premi e – soprattutto – è un emblema di Napoli e della Campania nel mondo.

Come il film che l'ha resa famosa, quell'***Oro di Napoli*** diretto da *Vittorio De Sica, Sophia Loren* e la sua vita e la sua carriera risplendono e scintillano nel cinematografo della nostra memoria ed anche noi, nel nostro piccolo, proviamo a proporre al pubblico e agli addetti ai lavori il riflesso di questa luce unica, nel segno di un evento come il *Gala Cinema e Fiction* che

dopo gli anni effimeri degli eventi on line torna concretamente al Castello Medievale per fare un po' il punto sul grande lavoro fatto in Campania da artisti e talenti non solo locali, nella logica moderna di un cinema e di una televisione contemporanei e pieni di (belle) sorprese.

Un evento ideato da una donna che lavora con una grande squadra di donne si apre nel segno di una delle più grandi donne del nostro paese e mondiali.

Un onore ed un piacere quelli di celebrare il talento del presente e del futuro in una terra meravigliosa come la nostra capace di generare tanta bellezza e talento, tanto *"oro"* che – a modo suo – luccica sempre per non farci dimenticare la bellezza che li emana.

Valeria Della Rocca
Direttore Generale Galà Cinema Fiction - Italian identity

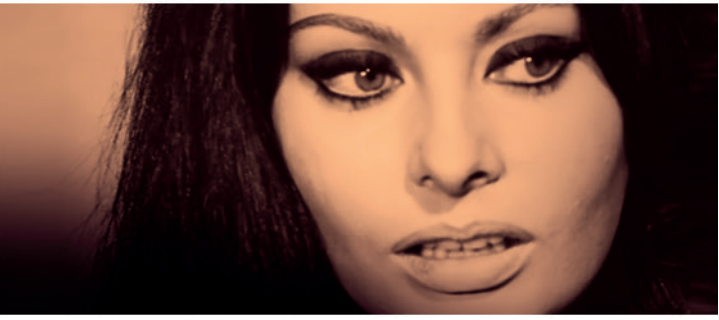
BUON COMPLEANNO SOPHIA LOREN!

Esattamente sessanta anni fa un'attrice nata a Roma, ma riconosciuta universalmente come l'emblema di Napoli e della Campania vinceva l'Oscar per la sua interpretazione ne ***La Ciociara*** diretta da un napoletano d'adozione come *Vittorio De Sica*. Era *Sophia Loren* che poi sarebbe diventata una delle più grandi dive di tutti i tempi della storia del cinema, diretta – perfino – da *Charlie Chaplin*!

Quando l'anticipo del Gala a settembre dalla tradizionale data di ottobre, ha coinciso con l'Ottantottesimo compleanno di *Sophia Loren*, ecco che

Marco Spagnoli

Direttore Artistico del Galà Cinema Fiction Italian Identity



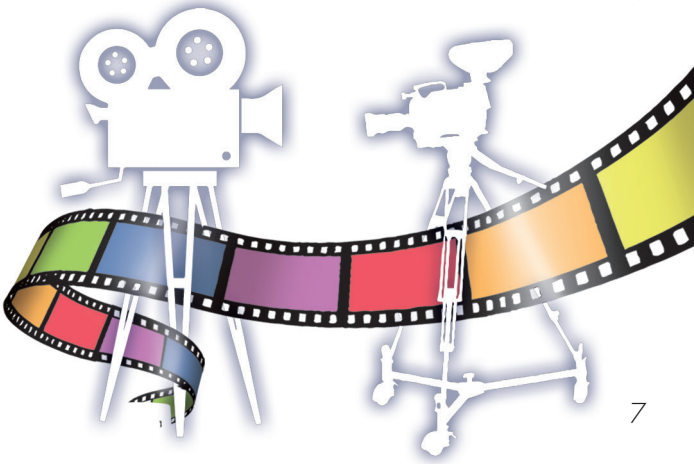
per me è stato spontaneo chiedere alla Rai, a La Presse e all'Istituto Luce Cinecittà di potere tenere l'anteprima del documentario da me diretto *'Sophia!'* proprio a Napoli nell'ambito della manifestazione da me diretta. Una 'forzatura', forse, poco elegante di cui mi scuso, ma che ho ritenuto, in un certo senso, "necessaria" per non deprivare un evento che ho contribuito a creare di un racconto importante, in quanto legato ad una personalità come quella di Sophia Loren. Essendo un professionista che per vocazione segue diverse carriere, ho sempre, infatti, inteso seguire percorsi paralleli, cosa che – rassicuro tutti - continuerò a fare. In questo caso, però, non me la sono sentita di deprivare Napoli e la sua cittadinanza da una fortunata coincidenza: la possibilità di celebrare *Sophia Loren* nel giorno del suo compleanno attraverso quello che ambisce ad essere come il documentario più completo e ambizioso sulla vita di *Sophia Loren*, vista e considerata la quantità e la qualità di materiali straordinari di repertorio che il film

propone grazie a La Presse, Rai e Istituto Luce, nonché Arte, CBS, TVE, ABC, etc.

Ringrazio, quindi, oltre che per la solita fiducia, *Valeria della Rocca* anche per avere accolto con entusiasmo la mia proposta e avere così voluto inaugurare il Gala nel segno di *Sophia Loren*, con questo tributo sentito al suo talento, alla sua personalità, al suo coraggio, alla sua determinazione e – ovviamente – alla sua bellezza e al suo fascino veramente unici così come altrettanto eccezionali sono altri talenti nati in questa Terra: da Totò a Massimo Troisi, da Eduardo a Francesco Rosi, e tutto il Pantheon di artisti, studiosi, scienziati, persone comuni che hanno reso orgogliosa di loro la nostra nazione, impossibile da citare per motivi di spazio, ma anche perché senza dubbio sono talmente tanti che inevitabilmente faremmo torto a qualcuno.

Marco Spagnoli

Direttore Artistico Galà Cinema Fiction - Italian Identity



GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

FONDAZIONE FILM COMMISSION CAMPANIA

Cinema d'autore, storie di genere, commedie, crime, lunga serialità, documentari, cortometraggi, videoclip, spot pubblicitari. E poi mostre, dibattiti, momenti pubblici di riflessione e progetti di sviluppo. La creatività e i suoi linguaggi. L'arte e l'industria. La Campania dell'audiovisivo è ripartita a pieno ritmo. O meglio, non si è mai fermata, e anche in anni difficili come quelli della pandemia che ci siamo appena lasciati alle spalle ha saputo confermarsi territorio di accoglienza e di progettualità per i professionisti della filiera dell'immaginario, consolidando la propria posizione di eccellenza nel panorama nazionale.

I numeri, del resto, parlano da soli. Dalla sua fondazione, nel 2004, la Campania Film Commission ha assistito e agevolato la realizzazione di oltre 1200 progetti, tra grande e piccolo schermo: nello specifico, 290 film e serie tv, 500 documentari e format televisivi, 500 spot e shooting pubblicitari, videoclip e corti. E il trend continua a crescere.

Al lavoro di assistenza e supporto alle produzioni, con standard di qualità ampiamente riconosciuti, la Fcrc ha continuato anche in questo anno ad affiancare un'attività non meno importante in attuazione della legge regionale Cinema, varata dalla giunta presieduta dal governatore Vincenzo De Luca dopo anni di attesa da parte di tutto il comparto. Una normativa che ha dato vita a un vero e proprio sistema dell'audiovisivo in Campania.

Sono stati in questo modo assicurati fondi alle produzioni, aggiornamento professionale e accesso ai mercati, sostegno all'imprenditorialità giova-

Film Commission
FCR
Regione Campania

nile, alla formazione e alla promozione della cultura audiovisiva, nonché la gestione di una piattaforma digitale crossmediale dedicata a contenuti realizzati su un territorio ad alta vocazione turistica. Inoltre, nell'ex Base Nato di Bagnoli il Distretto Campano dell'Audiovisivo, in fase di ristrutturazione funzionale, si propone di diventare il secondo polo di produzione nazionale, oltre che centro di aggregazione per le imprese locali e sede di studi e sperimentazione per settori innovativi e strategici come la post-produzione digitale e l'animazione creativa.

Una sfida all'insegna dello sviluppo dei nuovi linguaggi, della tecnologia, dell'alta formazione e del lavoro.

A questo panorama così variegato di proposte si rifà anche quest'anno, nella sua veste rinnovata, il Galà del Cinema e della Fiction, che la Fcrc è lieta ancora una volta di affiancare. Napoli e la

Campania sono set ideali e sempre più richiesti dalle grandi produzioni. Sono oltre 50 i progetti terminati nell'anno in corso e altri 10 in preparazione fino alla fine del 2022. Molti stanno per arrivare al pubblico nel segno della grande serialità: dal trittico firmato Maurizio De Giovanni con la seconda stagione di *«Mina Settembre»*, i nuovi episodi de *«Il commissario Ricciardi»* e la new entry *«Mai più come prima»*, al debutto di *«Vincenzo Malinconico, avvocato d'insuccesso»* dai romanzi di Diego De Silva; da *«La vita bugiarda degli adulti»* ispirata al libro di Elena Ferrante a *«Mare fuori»*, fenomeno di culto tra i giovani, e a «Filumena Marturano», per la collana di film dedicati alle grandi commedie di Eduardo.

Mentre, tra i set in allestimento, vanno citati almeno le produzioni internazionali *«Empire»* di Bruno Dumont e *«Equalizer 3»* con Denzel Washington, nonché la serie con Massimo Ranieri «La voce che hai dentro».

Il Galà, nato per valorizzare l'industria creativa sul nostro territorio e i suoi protagonisti, contribuisce ad accendere su questo settore effervescente e strategico le luci che merita.

Titta Fiore

Presidente Fim Commission Regione Campania

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

IL PROGRAMMA

MARTEDÌ 13 SETTEMBRE

Proiezione documentario

Napoli Eden

Intervengono il regista Bruno Colella, Annalaura di Luggo e il cast

Cinema Filangieri, Via G. Filangieri 43, Napoli – ore 18,00

LUNEDÌ 19 SETTEMBRE

Anteprima nazionale del docufilm

Sophia!

Intervengono il regista Marco Spagnoli, i produttori e il cast.

Cinema Filangieri, Via G. Filangieri 43, Napoli – ore 20.00

MARTEDÌ 20 SETTEMBRE

Incontro con la stampa

Tecno srl – Palazzo Ischitella, Riviera di Chiaia 270, Napoli ore 11

Proiezione del film

Black Parthenope

Intervengono il produttore, il regista Alessandro Giglio e il cast

Cinema Filangieri, Via G. Filangieri 43, Napoli – ore 20

MERCOLEDÌ 21 SETTEMBRE

Masterclass dello sceneggiatore Stefano Bises

In collaborazione con ANICA per il ciclo di seminari *"Dalla pagina al grande schermo"* e con il *Corso di Management Strategico e Marketing* nel settore turistico dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Complesso Donnaregina Vecchia,
Vico Donnaregina 26, Napoli – ore 11

GIOVEDÌ 22 SETTEMBRE

Masterclass di Ippolita di Majo

Il racconto di Napoli tra passato e presente

Accademia di Belle Arti, Napoli – ore 11

Proiezione dei corti finalisti, votazione degli studenti e premiazione del Miglior Cortometraggio

Istituto Statale Bernini De Sanctis – ore 15

SABATO 24 SETTEMBRE

Serata di premiazione

Castello Medioevale
di Castellammare di Stabia – ore 19.30

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

SERATA DI GALA

Conduce la serata
MAURIZIO CASAGRANDE

Saluto di benvenuto
VALERIA DELLA ROCCA
promotrice dell'evento

Madrina della serata
DENISE CAPEZZA

I PREMI

- MIGLIOR FILM
- MIGLIORE FICTION
- MIGLIOR REGISTA DI FILM
- MIGLIOR REGISTA DI FICTION
- PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

OPERE IN CONCORSO

FILM

LA SANTA PICCOLA di Silvia Brunelli
NOSTALGIA di Mario Martone
QUI RIDO IO di Mario Martone
CON TUTTO IL CUORE di Vincenzo Salemme
È STATA LA MANO DI DIO di Paolo Sorrentino
IL SILENZIO GRANDE di Alessandro Gassman
IL BAMBINO NASCOSTO di Roberto Andò
I FRATELLI DE FILIPPO di Sergio Rubini

FICTION

NON TI PAGO di Edoardo De Angelis
SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ di Edoardo De Angelis
MARE FUORI, 2ª STAGIONE di Milena Cocozza, Ivan Silvestrini
L'AMICA GENIALE - STORIA DI CHI FUGGE E DI CHI RESTA
di Daniele Luchetti
GOMORRA - LA SERIE - 5ª STAGIONE
di Marco D'Amore, Claudio Cupellini
MINA SETTEMBRE di Tiziana Aristarco
IL COMMISSARIO RICCIARDI di Alessandro D'Alatri
UN POSTO AL SOLE di AA. VV.

CORTOMETRAGGI

UN PASSO ALLA VOLTA di Alessio Avino
UNA FAMIGLIA di Alessio Martino ed Elisa Pontillo
LEGGERO, LEGGERISSIMO di Antimo Campanile
INCONTRO CON FELLINI di Giuseppe Alessio Nuzzo
NAPOLI FETA di Antonio Cafiero

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

LA GIURIA

Titta FIORE	Presidente Film Commission Campania
Valerio CAPRARA	Giornalista e Critico cinematografico
Felice CASUCCI	Assessore alla Semplificazione Amministrativa e al Turismo Regione Campania
Tonino PINTO	Giornalista
Enzo SISTI	Produttore esecutivo

Titta FIORE

Presidente
Film Commission
Campania

Napoletana, laureata con lode in Lettere classiche all'Università Federico II.
Coordinatrice della prima ricerca sulle potenzialità culturali della Campania, d'intesa con la sede Rai di Napoli.
Giornalista professionista dal 1982, già redattore capo e organizzatrice dei maggiori eventi culturali del quotidiano *Il Mattino*.
Giornalista cinematografica e coautrice del libro *Media e lettori nel Mezzogiorno*.
Autrice del saggio introduttivo nel catalogo del *Festival del Cinema Italiano a Tokyo* (2014).
Consigliere Nazionale del *SNGCI - Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani*
Coordinatrice *Premio Letterario Internazionale Matilde Serao*.
In giuria ai *Nastri d'Argento*, ai *Ciak d'oro* e al *Future Film Festival*.
Presidente del *Premio Cinematografico Fausto Rossano*.

Valerio CAPRARA

Professore di Storia
e critica del cinema

E' stato professore di Storia e critica del cinema alla facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale" e la facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli studi di Napoli "Suor Orsola Benincasa".

Dal 1979 è critico cinematografico del quotidiano "Il Mattino".

Ha redatto e redige voci di cataloghi, annuari ed enciclopedie ed è autore del film documentario *Incontro* con Dino Risi, 2001.

Ha scritto sulle principali riviste specializzate nazionali.

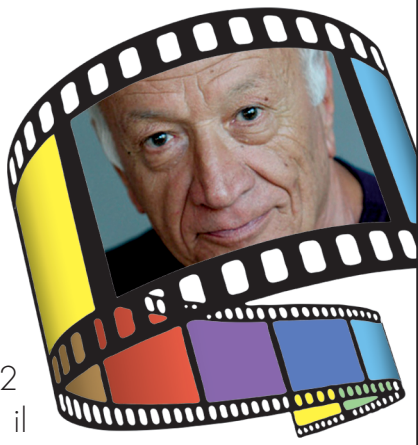
Nel 1985 il Ministero della Cultura della Repubblica Francese l'ha insignito del titolo di *Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres*.

Dal 2011 al 2016 è stato membro della commissione per la cinematografia presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dal 2010 al 2018 è stato Presidente della Fondazione Film Commission della Regione Campania.

Felice CASUCCI

Assessore alla Semplificazione Amministrativa e al Turismo Regione Campania

Felice Casucci è professore ordinario di Diritto Privato Comparato presso l'Università degli Studi del Sannio (Bn), dove insegna "Diritto Doganale Europeo e Comparato".
È stato Direttore del Dipartimento "Persona, Mercato e Istituzioni" presso la medesima Università.
È Direttore delle Riviste Scientifiche "Annuario di diritto comparato e di studi legislativi" e "Il Diritto dell'Agricoltura" (ESI Napoli).
È Presidente della Sezione Campana della Società Italiana per la Ricerca nel Diritto Comparato.
È Direttore della Collana editoriale di "Diritto e Letteratura" (ESI Napoli), materia che per primo ha insegnato in Italia, e Componente del Comitato Scientifico dei "Quaderni di Diritto delle Arti e dello Spettacolo".
Si occupa di volontariato culturale e sociale.
È autore di un centinaio tra pubblicazioni scientifiche e letterarie.



Tonino PINTO

Giornalista

Giornalista dal 1972 ha collaborato con il Corriere della sera, il Resto del Carlino, Tv sorrisi e canzoni, l'Espresso, il Messaggero, il Mattino e la Gazzetta di Mezzogiorno.
Dal 1976 ha ricoperto l'incarico di inviato speciale rai per cinema, spettacolo e costume.
Esperto di Festival e rassegne cinematografiche internazionali e profondo conoscitore dello star system ha realizzato oltre 20000 reportage in tutto il mondo con esclusive interviste con i più importanti artisti: Frank Sinatra, Kirk Duglas, Stanley Kubrick, Luciano Pavarotti, Woody Allen, Steven Spielberg, Sofia Loren, Federico Fellini e Marcello Mastroianni
Inoltre ha curato numerosi documentari ed infine è stato Direttore Commerciale per Italica Cinematografica, Capo Ufficio Stampa della Mega Film.
Ha collaboratro con Rai Isoradio e è stato opinionista per il cinema su Sky tg24.
Da tre anni è critico e opinionista cinematografico della New York Radio Free Station.

Enzo SISTI

Regista

Enzo Sisti è un veterano della produzione cinematografica a livello mondiale.
Tra i tanti film a cui ha lavorato, troviamo *"Indiana Jones e l'Ultima Crociata"* di Steven Spielberg, *"Le avventure del Barone Munchausen"* di Terry Gilliam e *"Gangs of New York"* di Martin Scorsese, "Il talento di Mr. Ripley" di Anthony Minghella e il Premio Oscar come Miglior Film "Il Paziente Inglese".
E' stato produttore esecutivo di *"The American"* di Anton Corbijn e del fenomeno mondiale *"La Passione di Cristo"* di Mel Gibson; è stato co-produttore di ***"Le avventure acquatiche di Steve Zissou"*** di Wes Anderson, *"La fontana dell'amore"* di Mark Steven Johnson e di *"Mission: Impossible III"* di J.J. Abrams per le riprese italiane.
I suoi ultimi progetti sono la serie "*Trusts*" di Danny Boyle girata a Roma e nel sud Italia e la parte italiana del nuovo film diretto da Clint Eastwood. Enzo Sisti è stato anche consulente per la preparazione dei Premi Oscar Giuseppe Tornatore (*"La migliore offerta"*) e "*007 Spectre*" di Sam Mendes.

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

FILM IN CONCORSO

CON TUTTO IL CUORE di Vincenzo Salemme

È STATA LA MANO DI DIO di Paolo Sorrentino

I FRATELLI DE FILIPPO di Sergio Rubini

IL BAMBINO NASCOSTO di Roberto Andò

IL SILENZIO GRANDE di Alessandro Gassman

LA SANTA PICCOLA di Silvia Brunelli

NOSTALGIA di Mario Martone

QUI RIDO IO di Mario Martone

CON TUTTO IL CUORE

REGIA	Vincenzo Salemme
CAST	Vincenzo Salemme, Serena Autieri, Cristina Donadio, Maurizio Casagrande, Antonio Guerriero, Sergio D'Auria, Andrea Di Maria, Gennaro Guazzo, Ciro Capano, Vincenzo Borrino, Rodolfo Corsato, Gino Rivieccio, Marcello Romolo
PRODUZIONE	Chi è di Scena, Medusa Film
DISTRIBUZIONE	Medusa Film

È STATA LA MANO DI DIO

REGIA	Paolo Sorrentino
CAST	Filippo Scotti, Toni Servillo, Teresa Saponangelo, Marlon Joubert, Luisa Ranieri, Renato Carpentieri, Massimiliano Gallo, Betti Pedrazzi, Biagio Manna, Ciro Capano, Enzo Decaro, Lino Musella, Sofya Gershevich, Dora Romano
PRODUZIONE	The Apartment, società del gruppo Fremantle
DISTRIBUZIONE	Lucky Red E Netflix

I FRATELLI DE FILIPPO

REGIA	Sergio Rubini
CAST	Mario Autore, Domenico Pinelli, Anna Ferraioli Ravel, Biagio Izzo, Susy Del Giudice, Marisa Laurito, Marianna Fontana, Maurizio Casagrande, Giovanni Esposito, Nicola Di Pinto, Augusto Zucchi, Lucianna De Falco, Maurizio Micheli, Vincenzo Salemme, Giancarlo Giannini
PRODUZIONE	Pepito Produzioni, Rai Cinema
DISTRIBUZIONE	01 Distribution

IL BAMBINO NASCOSTO

REGIA	Roberto Andò
CAST	Silvio Orlando, Giuseppe Pirozzi, Lino Musella, Imma Villa, Sasà Striano, Tonino Taiuti, Martina Lampugnani, Alfonso Postiglione, Claudio Di Palma, Sergio Basile, Enzo Casertano, Francesco Di Leva, Gianfelice Imparato, con la partecipazione straordinaria di Roberto Herlitzka
PRODUZIONE	Bibi Film, Rai Cinema
DISTRIBUZIONE	01 Distribution

IL SILENZIO GRANDE

REGIA	Alessandro Gassman
CAST	Massimiliano Gallo, Margherita Buy, Marina Confalone, Antonia Fotaras, Emanuele Linfatti
PRODUZIONE	Paco Cinematografica, Agresywna Banda
DISTRIBUZIONE	Vision Distribution

LA SANTA PICCOLA

REGIA	Silvia Brunelli
CAST	Francesco Pellegrino, Vincenzo Antonucci, Sophia Guastaferro, Pina Di Gennaro, Gianfelice Imparato, Alessandra Mantice, Sara Ricci, Carlo Gertrude
PRODUZIONE	Rain Dogs Film, Mosaicon Film, Antracine, Teatro Sanità, Accademia Di Belle Arti di Napoli; in collaborazione con Biennale College Cinema
DISTRIBUZIONE	Minerva Pictures e TVCOS srl

NOSTALGIA

REGIA	Mario Martone
CAST	Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva, Tommaso Ragno, Aurora Quattrocchi, Sofia Essaidi, Nello Mascia, Emanuele Palumbo, Artem, Salvatore Striano, Virginia Apicella, Daniela Ioia, Luciana Zazzera, Giuseppe D'ambrosio
PRODUZIONE	Picomedia, Mad Entertainment, Rosebud Entertainment Pictures
DISTRIBUZIONE	Medusa Film

QUI RIDO IO

REGIA	Mario Martone
CAST	Toni Servillo, Maria Nazionale, Cristiana Dell'anna, Antonia Truppo, Eduardo Scarpetta, Roberto De Francesco, Lino Musella, Paolo Pierobon, Giovanni Mauriello, Chiara Baffi, Roberto Caccioppoli, Lucrezia Guidone, Elena Ghiaurov, Gigio Morra, Gianfelice Imparato, Iaia Forte
PRODUZIONE	Indigo Film, Rai Cinema, Tornasol
DISTRIBUZIONE	01 Distribution

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

FICTION IN CONCORSO

GOMORRA - LA SERIE - 5ª STAGIONE
di Marco D'Amore, Claudio Cupellini

IL COMMISSARIO RICCIARDI
di Alessandro D'Alatri

L'AMICA GENIALE
STORIA DI CHI FUGGE E DI CHI RESTA
di Daniele Luchetti

MARE FUORI, 2ª STAGIONE
di Milena Cocozza, Ivan Silvestrini

MINA SETTEMBRE di Tiziana Aristarco

NON TI PAGO di Edoardo De Angelis

SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ
di Edoardo De Angelis

UN POSTO AL SOLE di AA. VV.

GOMORRA LA SERIE
5ª STAGIONE

REGIA	Marco D'Amore, Claudio Cupellini
CAST	Salvatore Esposito, Marco D'amore, Ivana Lotito, Arturo Muselli, Domenico Borrelli, Nunzia Schiano, Tania Garribba, Carmine Paternoster, Giampiero De Concilio, Gennaro Maresca, Antonio Gargiulo, Gennaro Apicella, Claudia Tranchese, Andrea Di Maria, Nello Mascia, Antonio Ferrante, Daniela Ioia, Ciro Esposito, Gianni Spezzano, Vincenzo Fabricino, Alessandro Palladino, Roberto Oliveri, Renato De Simone
PRODUZIONE	Cattleya

IL COMMISSARIO RICCIARDI

REGIA	Alessandro D'Alatri
CAST	Lino Guanciale, Antonio Milo, Enrico Ianniello, Serena Iansiti, Maria Vera Ratti, Mario Pirrello, Fabrizia Sacchi, Nunzia Schiano, Adriano Falivene, Marco Palvetti, Peppe Servillo
PRODUZIONE	Rai Fiction, Clemart

L'AMICA GENIALE
STORIA DI CHI FUGGE E DI CHI RESTA

REGIA Daniele Luchetti

CAST Margherita Mazzucco, Gaia Girace, Anna Rita Vitolo, Luca Gallone, Antonio Buonanno, Matteo Cecchi, Giovanni Amura, Fabrizio Cottone, Eduardo Scarpetta, Giorgia Gargano, Giovanni Cannata, Francesca Pezzella, Francesco Serpico, Giovanni Buselli, Elvis Esposito, Alessio Gallo, Rosaria Langellotto, Pina Di Gennaro, Sarah Falanga, Imma Villa, Clotilde Sabatino, Giulia Mazzarino, Gabriele Vacis, Bruno Orlando, Daria Deflorian, Francesco Russo, Sofia Luchetti, Sophia Protino, Salvatore Tortora, Francesca Montuori, Maria Vittoria Dallasta, Chiara Celotto

PRODUZIONE Wildside, Fandango, The Apartment, con Rai Fiction, con HBO Entertainment, in coproduzione con Mowe e Umedia

MARE FUORI 2 STAGIONE

REGIA Milena Cocozza, Ivan Silvestrini

CAST Carolina Crescentini, Carmine Recano, Valentina Romani, Nicolas Maupas, Massimiliano Caiazzo, Giacomo Giorgio, Ar Tem, Domenico Cuomo, erena De Ferrari, Matteo Paolillo, Antonio Orefice, Nicolò Galasso, Serena Codato, India Santella, Clotilde Esposito, Ludovica Coscione, Agostino Chiummariello, Carmen Pommella, Paola Benocci, Anna Ammirati, Vincenzo Ferrera, Antonio De Matteo, Ivan Franek

PRODUZIONE Picomedia, Rai Fiction

MINA SETTEMBRE

REGIA	Tiziana Aristarcoi
CAST	Serena Rossi, Giuseppe Zeno, Giorgio Pasotti, Valentina D'agostino, Christiane Filangieri, Nando Paone, Marina Confalone, Massimo Wertmuller, Rosalia Porcaro, Ruben Rigillo, Susy Del Giudice, Francesco Di Napoli, Davide Devenuto, Michele Rosiello, Primo Reggiani, Lorena Cacciatore, Kiara Tomaselli, Maria Vera Ratti, Antonio Buonanno, Mimmo Esposito, Claudia Ruffo, Salvatore Striano, Peppe Lanzetta, Daria D'antonio, Angelo Caianello
PRODUZIONE	Rai Fiction, Italian International Film

NON TI PAGO

REGIA	Edoardo De Angelis
CAST	Sergio Castellitto, Maria Pia Calzone, Pina Turco, Giovanni Ludeno, Gianluca Di Gennaro, Angela Fontana, Giovanni Esposito, Antonella Morea, Carmen Pommella, Biancamaria D'amato, Maurizio Casagrande, Antonio Casagrande
PRODUZIONE	Picomedia in collaborazione con Rai Fiction

SABATO, DOMENICA E LUNEDI'

REGIA	Edoardo De Angelis
CAST	Sergio Castellitto, Fabrizia Sacchi, Giampaolo Fabrizio, Maria Rosaria Omaggio, Maria Vera Ratti, Liliana Bottone, Tony Laudadio, Adriano Pantaleo, Gianluca Di Gennaro, Margherita Laterza, Giulia Pica, Ginestra Paladino, Fiorenzo Madonna, Antonio Fiorillo, Nunzia Schiano
PRODUZIONE	Picomedia in collaborazione con Rai Fiction

UN POSTO AL SOLE

REGIA	AA.VV.
CAST	Luisa Amatucci, Alberto Rossi, Giorgia Gianetiempo, Germano Bellavia, Antonella Prisco, Francesco Vitiello, Ilenia Lazzarin, Marina Giulia Cavalli, Patrizio Rispo, Marzio Honorato, Marina Tagliaferri, Claudia Ruffo, Peppe Zarbo, Luca Turco, Maurizio Aiello, Giorgio Borghetti, Nina Soldano, Miriam Candurro, Michelangelo Tommaso, Riccardo Polizzy Carbonelli
PRODUZIONE	Rai Fiction, Fremantle Media Italia, Centro di produzione Rai di Napoli

GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

CORTOMETRAGGI IN CONCORSO

INCONTRO CON FELLINI
di Giuseppe Alessio Nuzzo

LEGGERO, LEGGERISSIMO
di Antimo Campanile

NAPOLI FETA
di Antonio Cafiero

UNA FAMIGLIA
di Alessio Martino ed Elisa Pontillo

UN PASSO ALLA VOLTA
di Alessio Avino

INCONTRO CON FELLINI

REGIA Giuseppe Alessio Nuzzo
PRODUZIONE Paradise Pictures
con Casa del Cinema
e delle Arti di Acerra
DISTRIBUZIONE Paradise PICTURES

LEGGERO, LEGGERISSIMO

REGIA	Antimo Campanile
CAST	Corrado Taranto, Renato Carpentieri
PRODUZIONE	Alaska Film, Sly Production
DISTRIBUZIONE	Alaska Distribution

NAPOLI FETA

REGIA	Antonio Cafiero
CAST	Michele Capone, Salvatore Catalano. Mariano Di Palo
PRODUZIONE	Antonio Cafiero

UNA FAMIGLIA

REGIA	Alessio Martino ed Elisa Pontillo
CAST	Fabrizio Orazzini, Giovanna Cappuccio, Diana Urciuoli
PRODUZIONE	Hoc Production

UN PASSO ALLA VOLTA

REGIA	Alessio Avino
CAST	Osayi Ebomwonyi Festus, Seydou Sidibe , Arianna Sorrentino, Bayejid Sarker , Enrico Basile, Michele Farina , Micol Gaia Ferrigno, Nicola Russo, Dario De Lucia, Giorgio Sorrentino, Carmine Claudio Covino, Augusto Natale, Eric Osayi Ebomwonyi
PRODUZIONE	UILA Campania e Napoli

SOLARIA SERVICE

ORGANIZZAZIONE EVENTI

UN TEAM AL FEMMINILE PER IL GALÀ CINEMA FICTION ITALIAN IDENTITY

La SOLARIA SERVICE, agenzia di organizzazione eventi, è partner del GALÀ CINEMA FICTION - ITALIAN IDENTITY poiché crede che attraverso l'audiovisivo si possano attrarre eventi, turismo e meetings su di un territorio.
Agenzia di alto profilo, ha saputo interpretare attraverso i suoi eventi le esigenze dei clienti che le si affidano, dalle grandi aziende, alle case di produzione, alla Presidenza del Consiglio, alla Unione Europea, alle multinazionali.
Un team al femminile che, grazie alla creatività, esperienza e professionalità, sa seguire i propri clienti dall'inizio alla fine regalando loro emozioni indimenticabili.

SOLARIA SERVICE
ORGANIZZAZIONE EVENTI

Hanno detto di noi:

Ciao cara Valeria, volevo ringraziarti e farti i complimenti per questo bel Galà.
Se dovessi organizzare un evento vorrei farlo con una professionista del tuo livello.
A presto, un abbraccio
Rocco

(Rocco Giurato,
giornalista de La Repubblica)

#ViViNAPOLETANO

SCEGLI **NAPOLI** OGNI GIORNO... SCEGLI **TE**!

RISPARMIA NAPOLETANO

SCEGLI UNA BANCA SOLIDA

A SOSTEGNO DELLE IMPRESE, DEI GIOVANI E DELLE FAMIGLIE.

BCC NAPOLI

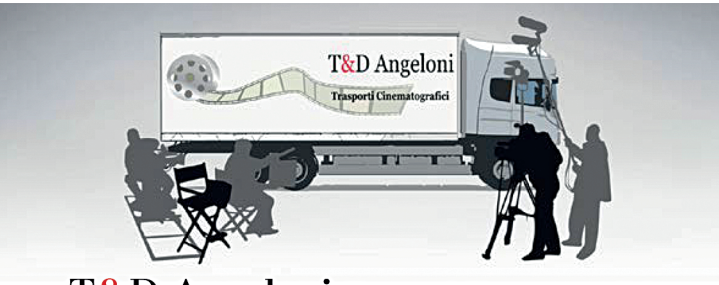
GRUPPO BCC ICCREA

DIREZIONE GENERALE ▪ Via Miguel Cervantes de Saavedra, 78/86 ▪ Napoli ▪ 081 5529386
FILIALE NAPOLI SEDE ▪ Via Miguel Cervantes de Saavedra, 78/86 ▪ Napoli ▪ 081 5529386
AREA IMPRESE ▪ Via San Giacomo, 33/35 ▪ Napoli ▪ 081 5529386
FILIALE NAPOLI CHIAIA ▪ Via Giosuè Carducci, 8/12 ▪ Napoli ▪ 081 5529386
ATM POINT ▪ Via Domenico Morelli, 40 ▪ Napoli c/o Garage Morelli
ATM POINT ▪ P.le Tecchio ▪ Napoli c/o Mostra d'Oltremare **www.bccnapoli.it**

Pale®

IL MATERASSO

speciale



T&D Angeloni Trasporti Cinematografici

Da oltre 20 anni trasportiamo successi.

La **T&D di Angeloni**, azienda leader nel settore distribuzione merci in Campania, si distingue per essere la prima ad operare anche nel settore cinematografico, utilizzando tutta l'esperienza acquisita negli anni insieme all'alta professionalità maturata in questo nel campo da Eduardo Angeloni.
L'azienda si avvale di un gruppo di persone altamente qualificato, capace di garantire anche servizi di supporto a produzioni cinematografiche. La passione per tale tipo di lavoro e l'assidua attenzione, sempre rivolta a soddisfare i propri clienti, costituiscono un segno di distinzione della **T&D**.
Numerosi sono i film che costituiscono, per unanime riconoscimento, indiscussi successi della **T&D**, che hanno segnato per la nostra azienda importanti tappe sulla strada fin qui percorsa.

CASTELLO
MEDIOEVALE
SORRENTO COAST
NAPLES - ITALY

DEPARTMENT
SIRE®
ricevimenti d'autore
sirericevimenti.it

tecno®

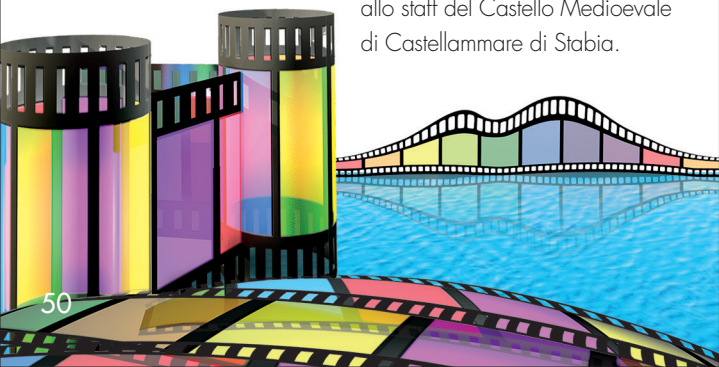
GALÀ CINEMA FICTION
ITALIAN IDENTITY

XIV EDIZIONE
13 - 24 SETTEMBRE 2022

Ideatrice e Direttore Generale	Valeria Della Rocca
Organizzata da:	Solaria Service Srl
Event Organizer:	Nunzia Irace Simona D'Anna Jessica Di Martino Eleonora Magnetti
Direzione Artistica:	Marco Spagnoli
Assistente di Direzione e social media:	Amalia Scherillo
Sito web:	Marcello Varuni
Ufficio stampa:	Reggi & Spizzichino Comunication
Realizzazione premi:	Lello Esposito
Graphic Designer:	Aldo Latteri
Fotografia:	Francesco Begonia
Service audio e luci:	Tecnomedit s.r.l.
Allestimenti scenografici:	Tene Eduardo Events s.r.l.

Si ringraziano le società di produzione e distribuzione e i fotografi di scena per la gentile concessione delle foto.

Un ringraziamento particolare allo staff del Castello Medioevale di Castellammare di Stabia.



ORGANIZZATO DA

SOLARIA SERVICE
ORGANIZZAZIONE EVENTI

CON IL CONTRIBUTO DI

REGIONE CAMPANIA

Film Commission
Regione Campania

CON IL PATROCINIO DI

MINISTERO DELLA CULTURA

COMUNE DI NAPOLI
ASSESSORATO AL TURISMO

Rai Campania

IN COLLABORAZIONE CON

CINEMA E AUDIOVISIVO

BERNINI DE SANCTIS
ISTITUTO SUPERIORE

MEDIA PARTNER

Rai Isoradio

MAGAZINE

MAIN SPONSOR

CASTELLO MEDIOEVALE
SORRENTO COAST
NAPLES · ITALY

DEPARTMENT
SIRE
ricevimenti d'autore
sirericevimenti.it

BCC NAPOLI
GRUPPO BCC ICCREA

T&D Angeloni
Trasporti Cinematografici

Pale
IL MATERASSO speciale

tecno

PARTNER

BARING.
CATE

CANTINEMEDITERRANEE
VINI DAL 1946

cinema di napoli

fattoria Pagano

Emanuele SAMMARRUCO
HAIR BEAUTY

TeamLuca
PARRUCCHIERI
Colora il tuo stile